

МДОУ «Детский сад «Дмитриевский» с. Дмитриевка Духовницкого района Саратовской области»

Согласованно на педагогическом
совете МДОУ «Детский сад «Дмитриевский»
Протокол № 1 от 06. 09. 2021 г

Утверждаю:
Заведующая МДОУ «Детский
сад «Дмитриевский» с. Дмитриевка
Прика №57 от 08.09. 20 21 г
_____/С.В.Машкова/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ
НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ
(4 - 7 лет)

Составила: воспитатель

Козлова Татьяна Александровна

с. Дмитриевка

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Разделы программы	стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и положения реализованные в Программе	5
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении	6
1.2. Ожидаемые образовательные результаты	7
1.2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном образовании	8
II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	9
2.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	10
2.3. Организация режима пребывания детей в группе ДООУ, режим обучения	15
2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	19
2.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	20
III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	24
3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:	24
3.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	24
3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	30
3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	32
3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	35
3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	41
3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	44
3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	50
3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	58
3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	62
3.6. Иные характеристики содержания программы	63
3.6.1. Организация условий для благополучной адаптации к условиям детского сада	63
3.6.2. Организация работы с ограниченными возможностями здоровья	65

3.6.3. Возрастные и иные категории детей, на которых нацелена Программа	67
3.6.4.Используемые парциальные программы	72
Приложения 1. Планирование воспитательно - образовательной работы (КТП) 2.Годовое тематическое (перспективное) планирование 3.План работы с родителями 4.Режим закаливания 5.Режим двигательной активности	

1.Целевой раздел

1. 1.Пояснительная записка

Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад «Дмитриевский» с. Дмитриевка Духовницкого района Саратовской области (далее-Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2019г.

При разработке Программы учитывались следующие **нормативные документы:**

-**Федеральный закон «Об образовании в РФ»** от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ

-Приказ Министерства Образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155**Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования** (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г.№30384)

Закон Саратовской области от 28 ноября 2013г.№215-ЗСО **"Об образовании в Саратовской области"**

-Постановление главного государственного врача РФ от 15 мая 2013 №26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 **«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»** (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013г. №28564)

-Постановление Правительства №662 **«Об осуществлении диагностики системы образования»**

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 **«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»** (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013г. №30038)

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. №462 г. Москва **«Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией»** (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013г. №28908)

-**Устав МДОУ «Детский сад «Дмитриевский» с. Дмитриевка Духовницкого района Саратовской области**(Постановление Главы Администрации Духовницкого района Саратовской области № 419 от 18.07.2013г)

Рабочая программа разработана сроком на 1 год.

1.1.1.Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

определяются в соответствии с Концепцией дошкольного воспитания. Отношения педагогов и детей строятся на основе личностно-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребенка, так и для взрослых.

Руководствуясь ФГОС коллектив ДОУ поставил перед собой **цель**–развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми и любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельному творчеству;

-интеграция различных видов детской деятельности в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

- Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами, наклонностями каждого ребёнка;
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив ДООУ решает следующие **задачи**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса. Психологических и других особенностей(в том числе ограниченных возможностей здоровья);
 3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования.
 4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах семьи, человека, общества4
 6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 8. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Учитывая запросы родителей(законных представителей)коллектив МДОУ поставил перед собой так же следующие задачи:
- 1.Развитие творческих и художественных способностей дошкольников;
 - 2.Воспитание эстетического вкуса;

1.1.2.Принципы и положения реализованные в Программе.

Опираясь на научные концепции, программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения:

«**Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

«**Реализует принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

«**Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована массовой практике дошкольного образования;

«**Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

«**Объединяет обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- << Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- << Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- << Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- << Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- << Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- << Реализует **принцип открытости дошкольного образования**;
- << Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;
- << Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
- << Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
- << Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов** работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

1.2. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Ожидаемые образовательные результаты
(целевые ориентиры)

см. таблица №1 стр. 32(Программа "От рождения до школы" Н.Е.Веракса..)

Универсальные образовательные результаты (см.таблица№2 стр.33)

1.2.2. Целевые ориентиры в дошкольном образовании

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

2.Организационный раздел

2.1.Описание материально - технического обеспечения Программы

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Дмитриевский» находится в здании, рассчитанном по проекту на 2 группы, общей площадью 340,7кв.м. Основными помещениями ДОУ являются:

помещения (групповые комнаты) для 2 групп; развивающая среда групп постоянно пополняется, в группы были приобретены магнитофоны, игрушки, куклы, конструкторы, дидактические развивающие пособия. В каждой группе имеется необходимое количество центров и секторов (в соответствии со стандартами) например: «Развивайка», «Веселые нотки», «Юные спортсмены», оформлены центры эстетики, театрализованные уголки, способствующие развитию познавательной активности, творческой инициативы и самостоятельности детей. С помощью педагогов и родителей идет обогащение развивающей среды нетрадиционным оборудованием для двигательной активности детей. Оборудование для учебной деятельности соответствует требованиям и обеспечивает активную познавательную, исследовательскую и игровую деятельность.

медицинский кабинет, процедурный, изолятор оснащены необходимым оборудованием для организации лечебно-оздоровительной работы.;

музыкальный зал оснащен современными средствами: музыкальный центр, набор дисков; ширмами для разного возраста детей, набором кукол для проведения кукольного театра, планируется приобретение костюмов для детей и взрослых..

пищеблок, прачечная соответствуют всем требованиям СанПиНа.

на территории оборудована спортивная площадка и площадка для подвижных игр.

Дошкольное учреждение оборудовано жестким и мягким инвентарем для своего полноценного функционирования. Ежегодно в здании проводится косметический ремонт. В настоящее время в дошкольном учреждении имеются , 1 компьютер, 1 МФУ.

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Имеющиеся пособия и оборудование
Физическое развитие	Музыкальный зал, групповые помещения, медицинский кабинет	Спортивный комплекс, гимнастические Скамейки, маты , дуги для подлазания, мячи, фитболы, палки гимнастические, шведская стенка, традиционное и нетрадиционное оборудование. Бактерицидные лампы
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения с предметно-развивающей средой, с центрами развития (игровой, художественно-речевой, исследовательский и др.).	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, Учебно-наглядные пособия: «Кем быть?»
Познавательное развитие		Развивающие пособия детская художественная литература, числовые фриззы, наглядный и раздаточный материал, числовая прямая

Речевое развитие		Игры по развитию речи , детская художественная литература.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, групповые помещения, уголок природы	Музыкальный центр, магнитофон, диски, познавательные видеодиски, пианино, детские музыкальные инструменты, детская художественная литература, развивающие пособия, игры, альбомы, мольберты, материалы для традиционного и нетрадиционного изображения предметов и образов, трафареты, печатки. Учебно-наглядные пособия: «Времена года», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».

2.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Библиотечный фонд группы укомплектован печатными, методическими и периодическими изданиями по основным образовательным программам по пяти образовательным областям. Имеется дополнительная литература по развитию игровой деятельности, по оздоровлению детей, по сотрудничеству с семьей, методическая литература, энциклопедии, психолого-педагогическая и специальная литература.

Учебные издания, используемые при реализации образовательных программ дошкольного образования, подобраны с учетом требований ФГОС ДО.

Библиотечный фонд включает пособия, используемые при реализации обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, в том числе пособия, обеспечивающие учет региональных и этнокультурных особенностей субъектов Российской Федерации.

Вся литература распределена по пяти образовательным областям.

Программно-методическое обеспечение образовательной области

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издан ия
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »	М.Мозаика – Синтез,	2015
Н.Ф. Губанова.	Развитие игровой деятельности.	М.Мозаика – Синтез,	2014.
О.В Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением .Подг. гр.	М.:Мозаика –Синтез,	2014
В.И.Петрова, Т.Д.Стульник	Нравственное воспитание в детском саду	М.:Мозаика –Синтез,	2015

Л.А.Кондрыкинской	Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ	М.:ТЦ Сфера,	2013
Р.С.Буре	Социально - нравственное воспитание дошкольников	М.:Мозаика –Синтез,	2015
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева	Основы безопасности детей дошкольного возраста	Детство-Пресс	2002

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы»; «Рассказы по картинкам»; «Защитники Отечества»; «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле» .

**Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »	М.Мозаика – Синтез,	2015
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа	Волгоград: Учитель	2014
Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов	Познавательно - исследовательская деятельность дошкольник	М.:Мозаика –Синтез,	2015
О.В Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	М.:Мозаика –Синтез,	2014
Р.С. Буре	Социально -нравственное воспитание дошкольников	М.:Мозаика – Синтез,	2015
Т.Ф.Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для занятий 3-7 лет	М.:Мозаика - Синтез	2014
Дарья Денисова, Юрий Дорожин	Рабочие тетради Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа	М.:Мозаика - Синтез	2014
	Дорожные знаки в картинках	ООО « Издательство ГНОМ» Москва	2014
Л.В.Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет	М.:Мозаика - Синтез	2014
Е.В Колесникова	Цвета и формы (Книга + карточки)	Творческий центр Москва	2013
М.Д. Маханева	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Детство-Пресс	2015

И.А.Помораева, В.А.Позина	Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа	М.:Мозаика - Синтез	2014
Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	М.:Мозаика - Синтез	2015

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»;

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор Составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »	М.:Мозаика Синтез	2015
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Старшая группа	М.:Мозаика Синтез	2014
В.В.Гербова	Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе	М.:Мозаика Синтез	2015
Дарья Денисова, Юрий Дорожин	Рабочие тетради Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа	М.:Мозаика Синтез	2014

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Рассказы по картинкам»; «Колобок»; «Куручка ряба», Плакаты «Алфавит»

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Методика Т.С.Комаровой «Рисование с детьми в средней, старшей подготовительной группе»

Цель методики: Развитие эмоциональной отзывчивости, воспитание чувства прекрасного; развитие воображения, самостоятельности, формирование умений и навыков в рисовании, умение работать с различными изобразительными материалами.

Приобщение детей к миру красоты через изобразительную деятельность, знакомить с разными видами искусства.

Для гармоничного развития личности ребёнка очень важно приобщать его к миру красоты через изобразительную деятельность (рисование, лепку, аппликацию).

У детей 5-7 лет расширяются знания об изобразительном искусстве, они знакомятся с произведениями живописи, со скульптурой малых форм, с работами книжных иллюстраторов. На занятиях по рисованию совершенствуется и усложняется техника рисования традиционными и нетрадиционными способами. Закрепляются навыки использования выразительных средств (цвета, формы, пропорций, композиции) и изобразительных материалов в соответствии с их спецификой (простой карандаш, кисть, цветные карандаши, гуашь, акварель, пастель, сангина, восковые мелки и др.)

На занятиях по лепке закрепляется умение передавать формы, пропорции, позы, характерные особенности и движения изображаемых предметов.

Занятия составлены по тематическому принципу: одна тема объединяет все занятия в течение недели.

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »	М.:Мозаика - Синтез	2015
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная к школе группа	Волгоград: Учитель	2014
Т.С.Комарова	Развитие художественных способностей	М.:Мозаика-Синтез	2013
Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду в подгот. группе	М.:Мозаика Синтез	2014
Л.В.Куцакова	Конструирование из строительного материала	М.:Мозаика Синтез	2014
Т.Б.Ладыгина	Праздники в детском саду	Ярославль Академия Холдинг	2001
Е.А.Никитина	Разноцветные игры в детском саду	Москва Линка-Пресс	2007

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь-народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы».

**Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»**

Автор	Название	Издательство	г од изд.
Э.Я.Степаненкова	Организация спортивного досуга дошкольников 4-7 лет	Изд.Учитель	2010
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».Подготовительная к школе группа	Волгоград: Учитель	2015
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	М.:Мозаика Синтез	2014
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа	М.:Мозаика Синтез	2014
Е.И Подольская	Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет	Изд.Учитель	2014
Е.А.Чевычелова	Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет	Волгоград: Учитель	2013

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

2.3. Организация режима пребывания детей в группе ДОУ

Режим дня воспитанников старшей разновозрастной группы (на теплый период) Режим работы: 9 часов

Для детей среднего, старшего и подготовительной группы			
Летний период		Холодный период	
Режимный момент	Время	Режимный момент	Время
Прием детей на воздухе, свободные игры	8.00-8.15	Прием детей, осмотр, свободные игры	8.00-8.15
Утренняя гимнастика на воздухе	8.15-8.25	Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку	8.25-8.30	Утренняя гимнастика	8.25-8.30
Завтрак	8.30-8.45	Завтрак	8.30-8.45
Утренний круг	8.45-9.05	Утренний круг	8.45-9.05
Подготовка к прогулке, выход на площадку	9.05-9.15	Организованная образовательная деятельность	9.00-10.10
Прогулка (наблюдения, подвижные игры, дидактические игры - задания, игры с песком и водой, соблюдение питьевого режима, закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны)	9.15-11.45	Подготовка к прогулке, прогулка(игры, наблюдения, труд)	10.10-11.50 10.50-11.50 (2раза в неделю)
Второй завтрак	10.00-10.10	Второй завтрак	10.00-10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.45-11.55	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.50-11.55
Подготовка к обеду, дежурство	11.55-12.00	Подготовка к обеду, дежурство	11.55-12.00
Обед	12.00-12.30	Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.30	Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12.30-15.30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно - оздоровительные процедуры	15.15-15.30	Постепенный подъем, профилактические физкультурно - оздоровительные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику	15.30-15.45	Подготовка к полднику	15.30-15.45
Полдник	15.45-16.00	Полдник	15.45-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30	Индивидуальная, кружковая работа, игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Вечерний круг	16.30-16.40	Вечерний круг	16.30-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой с прогулки	16.40-17.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-17.00

Режимные моменты	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием	Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день. Развитие навыков вежливого общения. Вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	Положительный эмоциональный заряд. Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми. умения взаимодействовать. Музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание умения ценить чужой труд заботу, умения быть благодарным. Формирование привычки пользоваться вежливыми словами.
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)	Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно - гигиенических навыков, навыков самообслуживания). Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни). Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
Прием пищи (завтрак, обед, полдник)	Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения. Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями. Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.
Утренний круг - это начало дня, когда дети собираются все вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.	<u>Коммуникативное развитие:</u> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умения вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение). <u>Когнитивное развитие:</u> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения. <u>Регуляторное развитие:</u> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинить свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность. <u>Навыки, умения, знания:</u> ознакомление с окружающим миром, развитие речи. <u>Развитие детского сообщества:</u> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу. <u>Обеспечение эмоционального комфорта:</u> создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.
Организованная образовательная деятельность	Открытие новых знаний.
Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями. Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления. Удовлетворение потребности в двигательной активности. Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм. Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками. Развитие игровых навыков. Развитие разновозрастного общения.
Подготовка ко сну, дневной сон	Укрепление здоровья детей, профилактика утомления Развитие навыков самообслуживания. Формирование интереса и потребности в регулярном чтении. Приобщение к художественной литературе.
Постепенный подъем, профилактические физкультурно - оздоровительные процедуры	Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть) Комфортный переход от сна к активной деятельности. Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
Вечерний круг	<u>Коммуникативное развитие:</u> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

Режим обучения
воспитанников старшей разновозрастной группы

Дни недели	ООД	Средняя (от 4 - 5 лет) 20мин	Старшая группа (5 – 6 лет) 25мин	Подг. группа (6 – 7 лет) 30 мин
Понедельник	«Познавательное развитие» Ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с природным миром	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	«Физическое развитие» Физическая культура	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
Вторник	«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	«Художественно – эстетическое развитие» Музыка	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
	«Художественно – эстетическое развитие» Лепка, аппликация	10.20-10.40	10.20-10.45	10.20-10.50
Среда	«Речевое развитие» (подготовка к обучению грамоте)		9.00-9.25	9.00-9.30
	«Художественно – эстетическое развитие» Рисование	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
	«Физическое развитие» Физическая культура	10.20-10.40	10.20-10.45	10.20-10.50
Четверг	«Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	«Художественно – эстетическое развитие» Музыка	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
	<i>Кружок художественно -эстетического направления</i>	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20	16.00 - 16.20
Пятница	«Речевое развитие» Развитие речи и приобщение к худ. литературе	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	«Физическое развитие» Физическая культура	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
Итого		12заняти й	14занятий	14занятий

Планирование образовательной деятельности периодичность в неделю

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Подготовительная и старшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю

Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
Кружок художественно - эстетического направления	2 раза в неделю во второй половине дня
ИТОГО	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно
Базовый вид деятельности	
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Кружок художественно - эстетического направления	во вторник в 16.00.-16.20. в среду в 16.00.-16.20.
Познавательно - исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в (уголках) развития	ежедневно

2.4..Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новый год, 23 февраля, 8 Марта, День космонавтики, 9 мая, Выпуск .

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка—основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «Осень», «Весна», "Масленица", "Прощай елочка".

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Планирование праздников и развлечении в старшей разновозрастной группе

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Тематическое развлечение «Хотим всё знать» Физкультурное развлечение «Карлсон и малыш в д/с»
Октябрь	Развлечение «Краски осени» Спортивная эстафета «Сказочное путешествие»
Ноябрь	Весёлые старты «Храбрецы и удалцы»
Декабрь	Физкультурное развлечение «Красный, жёлтый и зелёный» Новогодний праздник «В гостях у Деда Мороза и Снегурочки»
Январь	Спортивное развлечение «Зимние забавы» Тематическое развлечение «Прощай елочка»
Февраль	Мини-викторина по сказкам К.И. Чуковского «Чудо дерево» Физкультурный праздник «23 февраля, красный день календаря»
Март	Развлечение «Веснянка» Спортивные игры «Пожарные на учении»
Апрель	Тематическое развлечение «Творчество С.Я. Маршака» Спортивный праздник «Поездка в Джунгли»

Май	Тематическое мероприятие «Дорогами войны» Познавательный праздник- досуг «Земля- наш общий дом»
Июнь	Праздник «День защиты детей»
Июль	Спортивный праздник «День Нептуна»
Август	Спортивное развлечение «Детская олимпиада»

2.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Наш детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Состояние предметно – развивающей среды в МДОУ «Детский сад «Дмитриевский» соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе

- реализуемой в детском саду образовательной программы;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Пространство организовано так, чтобы проводить много вариативных игр.

Реализуя современные подходы к образованию дошкольников, мы опираемся на следующие принципы построения развивающей предметно – пространственной среды:

<i>Уважения к потребностям, нуждам ребёнка</i>	У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: потребность в движении, потребность в общении, потребность в познании. Поэтому мы строим среду группы (и детского сада в целом) так, чтобы эти потребности удовлетворять. В результате у каждого ребенка имеется самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сенситивными периодами. В старшем дошкольном возрасте дети предпочитают совместные игры, поэтому оборудование в старших и подготовительных группах воспитатели размещают так, чтобы детям удобно было организовывать совместную деятельность.
<i>Уважения к мнению ребенка</i>	Учитывается мнение каждого ребенка, выслушивает предложения всех детей группы и по возможности их удовлетворяет или же тактично объясняет причину отказа. Перед первым приходом ребенка в детский сад или после летнего перерыва воспитатель в беседе с родителями или самим ребенком, узнает о том, чем увлекается, к чему проявляет склонности, способности, какие любит игрушки каждый воспитанник. В результате, группа детского сада становится роднее, уютнее, комфортнее для каждого малыша.

<i>Функциональности</i>	В обстановке помещения находятся только те материалы, которые востребуются детьми и выполняют развивающую функцию. Используемые игры и пособия в основном многофункциональны, вариативны.
<i>Динамичности - статичности среды</i>	Развивающая среда не может быть построена окончательно, завтра она уже перестанет стимулировать развитие, а послезавтра станет тормозить его. Первоначальным периодом построения среды, мы считаем два месяца. Далее идет ее насыщение и реорганизация. Примерно один раз в два месяца часть материалов воспитатель заменяет, по возможности переставляет оборудование.
<i>Комплексирования и гибкого зонирования</i>	Жизненное пространство в детском саду должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Поэтому предметно – развивающая среда в МДОУ позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием и т.д.

<i>Индивидуальной комфортности</i>	В детском саду имеются функциональные помещения, которыми могут пользоваться дети. В которых может развиваться и комфортно чувствовать себя, как взрослый, так и ребенок. В помещениях дошкольного учреждения создана естественная уютная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных тонов. Для активизации эстетических впечатлений используются различные «неожиданные материалы», пособия: поделки из различных природных и бросовых материалов, художественные семейные фотографии, предметы современного декоративного искусства и народных промыслов.
<i>Открытости – закрытости</i>	1. <u>открытость природе:</u> в групповых комнатах ДООУ организованны «Уголки природы» с многочисленным и растениями, коридор дошкольного учреждения органически входит в дизайн интерьера, дизайн стен украшают элементы природы. 2. <u>открытость своего «Я»</u>, собственного внутреннего мира. Предметно – развивающая среда дошкольного учреждения способствует формированию и развитию образа «Я». В «Уголках дежурств» детского сада имеются фотографии детей-дежурных. В старшем дошкольном возрасте при ознакомлении с народами России используется мини – музей русской культуры, в котором собраны разнообразные атрибуты

	отражающие культуру и особенности русского народа.
Учета гендерных и возрастных различий детей	Создавая развивающуюся среду группы, каждый воспитатель учитывает особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и прочее.

3. Содержательный раздел

3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

3.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Принципы социально-коммуникативного развития:

учет основных линий развития интеллектуально – познавательной сферы дошкольников; опора на «зону ближайшего развития» и ведущий вид деятельности; постепенное усложнение обучающих задач; повышение умственной активности детей, которая способствует стремлению самостоятельно справляться с познавательными задачами, в том числе с задачами нового типа; органическая связь между внешней (практической) и внутренней (умственной) активностью ребенка и постепенный переход к более интенсивному умственному труду; индивидуально-дифференцированный подход к детям в процессе проведения занятий и развивающих игр.

Формирование основ безопасности	Наблюдение, объяснение, показ, напоминание, ситуативный	Дидактическая игра, напоминание, рассматривание альбомов, беседы, рассматривание	дидактическая игра, сюжетно-ролевая, рассматривание иллюстраций, альбомов	Ситуативные беседы, консультации, проектная деятельность, досуги
--	---	--	---	--

	разговор	е иллюстраций, игры с природным материалом, чтение художественной литературы, экскурсии		
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Показ, объяснение, напоминание, ситуативный разговор, наблюдение, дидактическая игра, личный пример, поощрение, игровые упражнения,	Показ, объяснение, напоминание, ситуативный разговор, наблюдение, дидактическая игра, чтение художественной литературы, личный пример, поощрение, создание игровых ситуаций, рассматривание сюжетных картинок, их обсуждение, беседы, игровые упражнения, рассказ воспитателя, проектная деятельность	Дидактическая игра, сюжетно-ролевые игры, напоминание, поощрение	Консультативные, ситуативные беседы, совместные досуги, проектная деятельность
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Наблюдение, объяснение, беседа. Ситуативный разговор, сюжетно-ролевая игра	Наблюдения, беседы, ситуативный разговор, дидактическая игра, напоминание, объяснение, чтение художественной литературы, рассказ воспитателя, просмотр презентации, проектная деятельность, проблемная ситуация,	Дидактическая игра, изобразительная деятельность, сюжетно-ролевая игра, рассматривание альбомов, иллюстраций, картинок	Консультативные, ситуативные беседы, совместные досуги, проектная деятельность, оформление альбомов

		оформление альбомов		
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	объяснение, наблюдение, беседа, ситуативный разговор, поручение, личный пример	Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, беседа, рассказ воспитателя. рассматривание иллюстраций., картинок, альбомов, чтение художественной, проектная деятельность литературы, ситуативный разговор, проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая, дидактическая игра, рассматривание иллюстраций, картинок, альбомов	Консультативные, ситуативные беседы, совместные досуги

Средства социально-коммуникативного развития: общение взрослых и детей, НОД, во время игровой деятельности, общение во время НОД по другим разделам программы

Направления: Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:

*Образ Я

*Семья

*Детский сад

*Родная страна

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание:

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.

* Самообслуживание

* Общественно-полезный труд

*Уважение к труду взрослых

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая разновозрастная группа

(от 4 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, вы-

пополнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего

в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Старшая разновозрастная группа

(от 4 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность

трудовое воспитание

Старшая разновозрастная группа

(от 4 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Старшая разновозрастная группа (от 4 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности

Цель: развитие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста

Задачи: Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятель ная деятельность	Совместная деятельность с семьей
«Развитие игровой деятельности»	Старшая разн.гр.	Беседы, рассказ, наблюдение, упражнение, показ, объяснение, сюжетные, подвижные, дидактические игры	экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформаци я, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельны е сюжетно- ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей, народные игры, театрализованн ые игры	Игры- экспериментир ование Сюжетные самодетельны е игры, (с собственными знаниями детей на основе их опыта), подвижные, игры- драматизации, театрализованн ые. дидактическ ие игры Внеигровые формы: труд в природе; экспериментир ование; конструирован	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирова ние, бытовая деятельность, развлечения

1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности

Цель: развитие познавательных интересов и способностей детей раннего и дошкольного возраста.

Задачи: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Принципы познавательного развития:

Принцип взаимосвязи умственного, речевого и сенсорного развития;

Принцип деятельностного подхода.

Принцип сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия с окружающими объектами.

Разделы	Формы работы с детьми				
	Возраст	режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Методы и приёмы работы с детьми				
	Наглядные, словесные, практические				
	Старшая разн. гр.	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экспериментирование Проблемно-поисковые ситуации Проектная деятельность Ребусы	Игры с природным материалом, дидактические, развивающие Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Чтение Домашнее экспериментирование Консультативные встречи Семинары Семинары-практикумы Презентации

			Экскурсии Конкурсы КВН НОД	ь	Альбомы Прогулки Экскурсии
Приобщение к социокультурным ценностям	Старшая разн. группа	Игры- эксперимен тирования Беседы Рассказ воспитател я Ситуативн ый разговор	Сюжетно- ролевые, дидактические игры Театрализован ные игры и игры- драматизации Исследовательс кая деятельность, рассматривани е сюжетных картин, чтение художественно й литературы Проектная деятельность Создание проблемных ситуаций НОД	Проектная деятельност ь, опыты, исследовате льская деятельност ь Сюжетно- ролевые, дидактическ ие игры, игры- драматизаци и, конструктив ная деятельност ь, рассматрива ние иллюстраци й, буклетов ит.д.	Беседа Чтение Консультат ивные встречи Прогулки, Экскурсии, Наблюдени я Проектная деятельнос ть
Ознакомление с миром природы	Старшая разн. группа	Наблюдени я на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы Игры- эксперимен тирования Проблемн ые ситуации	Интегрированн ые занятия Наблюдение Беседа Познавательна я игротека Экспериментир ование Проектная деятельность Ребусы Экскурсии Конкурсы КВН	Игры с природным материалом, дидактическ ие Наблюдения Опыты и эксперимент ы Интегрирова нная детская деятельност ь	Беседа Чтение Домашнее эксперимен тирование Консультат ивные встречи Семинары Семинары- практикум ы Презентаци и Альбомы Прогулки
Формирование элементарных математических представлений	Старшая разн.групп а	Игровые упражнени я Объяснени е Рассматрив ание Наблюдени е	Интегрированн ые занятия Проблемно- поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические , подвижные) Рассматривани	Игры (дидактичес кие, развивающи е, подвижные)	Семинары Семинары- практикум ы Консульта ции Ситуативн ое обучение Коллекцио

			е Наблюдение Досуг КВН Чтение Мультимедийн ые средства Коллекциониро вание		нирование Досуг КВН
--	--	--	--	--	---------------------------

Средства познавательного развития: общение взрослых и детей, экспериментальная деятельность, НОД, прогулки

Направления: Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- *Первичные представления об объектах окружающего мира
- *Сенсорное развитие
- *Дидактические игры.
- *Проектная деятельность(средняя, старшая, подготовительная группы)

Приобщение к социокультурным ценностям

Формирование элементарных математических отношений

- *Количество
- *Величина
- *Форма
- *Ориентировка в пространстве
- *Ориентировка во времени (с младшей группы)

Ознакомление с миром природы

- *Сезонные наблюдения.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста по познавательному развитию прописано в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»(в соответствии с ФГОС) под редакцией Н.Е.Вераски, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

3.1.3. Образовательная область « Речевое развитие »

Формы образовательной деятельности

Цель: развитие речи детей раннего и дошкольного возраста, овладение способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Задачи: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Принципы речевого развития:

- Принцип взаимосвязи умственного, речевого и сенсорного развития;
- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода;
- Принцип развития языкового чутья;
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- Принцип взаимосвязанной работы над различными сторонами речи;
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- Принцип обеспечения активной речевой практики.

Разделы	Формы работы с детьми				
	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельн.	Самостоятель ная	Совместна я

			с педагогом	деятельность детей	деятельнос ть с семьей
Развитие пассивной и активной речи		Методы и приёмы работы с детьми			
		Наглядные, словесные, практические			
Развивающая речевая среда	Старшая разн. гр.	Беседа Образцы коммуникативн ых кодов взрослого. Коммуникатив ные тренинги. Тематические досуги. .	Имитативные упражнения Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций Беседа Коммуникативны е тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность	Самостояте льная художестве нно-речевая деятельност ь детей Сюжетно- ролевая игра. Игра- драматизац ия по мотивам сказок. Театрализов анные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно- печатные) Самостояте льная продуктивн ая деятельност ь детей	Деловая игра. Пример коммуника тивных кодов взрослого. Беседа Досуги, праздники Экскурсии Совместны е семейные проекты
Звуковая культура речи	Старшая разн.гр.	Речевое стимулировани е (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) Игры на звукоподражан ие Игры- упражнения Артикуляцион ная гимнастика	Имитативные упражнения Артикуляционная гимнастика Игры с предметами Игры-ситуации Игры-упражнения НОД Подвижные игры Игры- драматизации Театрализованные игры	Продуктив ная деятельнос ть Сюжетно- ролевая игра Дидактиче ская игра Рассматри вание иллюстра ций	Деловая игра. Пример коммуника тивных кодов взрослого. Беседа Досуги, праздники Экскурсии Совместны е семейные проекты

Формирование связной речи	Старшая разн. гр.	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Творческие задания 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
Формирование грамматического строя речи	Старшая разн. гр.	1. Пояснение, исправление, повторение 2. Дидактические игры 3. Речевые тренинги (упражнения) 4. Беседа 5. Разучивание стихов	1. Сценарии активизирующего общения. 2. Разучивание, пересказ 3. Досуг 4. Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	1. Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	1. Дидактические игры 2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
Формирование словаря	Старшая разн. гр.	1. Артикуляционная гимнастика 2. Речевые дидактические игры. 3. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	1. Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирующего общения. 5. Досуг	1. Игра-импровизация по мотивам сказок. 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	1. Деловая игра 2. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультации у логопедов
Художественная литература	Старшая разн. гр.	Сопровождение режимных моментов чтением народных потешек, поговорок, прибауток, песенок,	Чтение народных потешек, поговорок, прибауток, песенок, стихов, ситуативный разговор, беседа, рассматривание иллюстраций,	Рассматривание иллюстраций в книгах, дидактическая игра, использование в	Совместный досуг, участие в праздниках, консультативные беседы, проектная

		стихов, ситуативный разговор, беседа, объяснение	игра- драматизация, инсценирование, беседа, показ разных видов театра, игра- драматизация, объяснение, поручение, показ, игра-ситуация, сюжетно-ролевая игра, инсценирование отрывка, труд в книжном уголке, проектная деятельность, проблемная ситуация, обсуждение	играх пальчиков ого театра, фланелегр афа, сюжетно- ролевая игра, игра- драматиза ция, инсцениро вание	деятельнос ть
--	--	--	---	---	------------------

Содержание психолого-педагогической работы с детьми и дошкольного возраста по речевому развитию прописано в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (в соответствии с ФГОС) под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Средства речевого развития: общение взрослых и детей, НОД, чтение художественной литературы, обучение родной речи в НОД по другим разделам программы.

3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы образовательной деятельности

Цель: Развитие художественно-эстетического восприятия окружающего мира

Задачи: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Принципы:

Принцип сезонности:

Принцип систематичности и последовательности

Принцип цикличности

Принцип развивающего характера художественного образования;

Принцип природосообразности (учёт возрастных особенностей и индивидуальных способностей)

Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;

Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

Разделы	Возраст	Формы работы			
		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
			Методы и приёмы		
			Наглядные, словесные, практические		
Приобщение к искусству	Старшая разн.гр.	Наблюдение, показ, объяснение, беседа, ситуативный разговор	Чтение народных сказок, беседа, дидактическая игра, упражнение, пение народных песенок, рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам, игра-драматизация, рассматривание изделий народных мастеров, рассказ воспитателя, экскурсии, викторины, оформление выставок, рассматривание предметных картинок, проектная деятельность, слушание музыки, выполнение танцевальных движений	Рассматривание иллюстраций в книгах, игры с народными игрушками, рассматривание предметных и сюжетных картинок, дидактические игры, сюжетные, конструирование художественное творчество проблемные ситуации, слушание музыки, выполнение танцевальных движений	Деловая игра. Консультативные беседы, совместные проекты, родительские собрания, совместные досуги
	Старшая разн.гр.	Наблюдение, объяснение, напоминание, игровые ситуации, игровые упражнения, беседа, рассматривание иллюстраций	Дидактическая игра, рассматривание иллюстраций, репродукций картин, предметов декоративного искусства, беседа, экскурсия, игровая ситуация, объяснение, наблюдение,	Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, самостоятельная изобразительная деятельность, игры со строительным материалом дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, просмотр	Деловая игра. Консультативные беседы, совместные проекты, родительские собрания, совместные конкурсы работ родителей

		ий, репродукц ий	ситуативный разговор, чтение художественной литературы, организация фотовыставки, проектная деятельность	презентаций, проблемная ситуация	и воспитанни ков выставки детских работ художестве нный досуг дизайн помещений , участков оформлени е групповых помещений , музыкальн ого зала к праздника м ые досуги
Конструктив но- модельная деятельност ь	Старша я разн. гр.	объяснение, обучение, наблюдение, беседа	беседы, игровые ситуации, упражнение, чтение и рассматривание иллюстраций,взр ослых, беседа, чтение художественной литературы, сюжетно- ролевая игра, исследовательск ая деятельность, анализ построек, экскурсия	Дидактическая игра, рассматривание иллюстраций, игры с природным материалом, конструирование из строительного материала, проблемные ситуации, сюжетно-ролевые игры	Консульт ативные беседы, информа ция на стендах
Изобразите льная деятельност ь	Старша я разн. гр.	Наблюдения , игровые ситуации, объяснение, беседа	Дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра, рассматривание иллюстраций, беседа, экскурсия, игровая ситуация, объяснение, совместное конструирование с анализом построек,наблюд ение,	Рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, дидактическая игра, сюжетно- ролевая игра с природным материалом, конструирование из строительного материала, проблемные ситуации,	Деловая игра. Консультат ивные беседы, совместны е проекты, родительск ие собrania, сов местные досуги

			ситуативный разговор, чтение художественной литературы, организация фотовыставки, проблемные ситуации, прослушивание аудиозаписи, создание альбомов	конструктивная и исследовательская деятельность	
Музыкально-художественная деятельность	Старшая разн.гр.	Показ, объяснение, напоминание, , игра-упражнение, подвижные игры	Показ, объяснение, напоминание, поощрение, игра-упражнение, подвижные игры, игры с предметами и игрушками, дидактическая игра, беседа, инсценирование песен, музыкальных сказок	дидактическая игра, свободное музицирование, выполнение танцевальных движений, инсценирование, песенное творчество	Музыкальные досуги, праздники, консультативные беседы

Средства художественного развития: НОД, НОД по другим разделам программы, развлечения, праздники

Направления работы:

Приобщение к искусству

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Изобразительная деятельность

*лепка

*рисование

*аппликация

*художественный труд(со старшей группы)

Конструктивно-модельная деятельность

Музыкально-художественная деятельность

*пение

*слушание

*музыкально-ритмические движения

*песенное творчество

Приобщение к искусству

Старшая разновозрастная группа

(от 4 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,

кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Содержание работы по изобразительной деятельности с детьми дошкольного возраста прописано в программе художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.

В старшей, подготовительной группах проводится работа по художественному труду, содержание которой указано ниже.

Старшая разновозрастная группа (от 4 до 7 лет)

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу. Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других

материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материал.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным)

Старшая разновозрастная группа

(от 4 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Старшая разновозрастная группа

(от 4 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию

(дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик) Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Формы образовательной деятельности

Цель: способствовать гармоничному физическому развитию, формированию интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формированию основ здорового образа жизни.

Задачи: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Принципы физического развития:

дидактические (систематичность и последовательность, развивающее обучение, доступность, воспитывающее обучение, учет индивидуальных и возрастных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность);

специальные (непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность);

гигиенические (сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания).

Разделы (Задачи, блоки)	Формы работы				
	Возраст	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Методы и приёмы работы			
		Наглядные, словесные, практические			
	Старшая разн. группа	Показ, объяснение, напоминание, игра-ситуация, рассматривание картинок, ситуативный разговор, поощрение, дидактическая игра, сюжетно-ролевая	Игровые обучающие ситуации Рассматривание картинок, Ситуативный разговор Рассказ Беседы, чтение художественной литературы, показ, объяснение, напоминание, поощрение, совместные проекты, эстафеты, создание альбомов, проблемная ситуация, подвижные игры	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры	Консультативные беседы, оформление информационных стендов, участие в проектах, круглый стол, деловая игра
Физическая культура	Старшая разн. группа	Показ, упражнение,	Игровые обучающие ситуации,	Игры со спортивными	Консультативные беседы,

		объяснение, напоминание, подвижные игры	упражнения, показ, объяснение, напоминание, подвижно-дидактические игры, игры со спортивным оборудованием, творческие игры, проекты	оборудованием, подвижно-дидактические игры, сюжетные игры, подвижные игры	совместные спортивные досуги, проекты
--	--	---	---	---	---------------------------------------

Средства физического развития: физические упражнения, НОД, конкурсы, эстафеты, прогулки, праздники

Направления: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Физическая культура

*Развитие основных видов движения

*Подвижные игры

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая разновозрастная группа

(от 4 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Старшая разновозрастная группа

(от 4 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные

игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учитывать детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учитывать придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (бадминтон, баскетбол, настольный хоккей, футбол)

В Программе представлены наиболее универсальные, эффективные и доступные закаливающие мероприятия. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребёнка оказывает сочетание физических упражнений с воздушными ваннами, особенно если оно осуществляется на свежем воздухе.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы. В общем объёме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
 - подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности или физкультурные занятия (в помещении и на улице).
- Режим закаливающих мероприятий (Приложение4)

3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть должны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

Подходы к организации всех видов детской деятельности используемые в детском саду,соответствуют общепринятым методам воспитания, обучения и развития дошкольников, средствам образования, адекватным возрасту формами организации образовательного процесса.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности. В рамках деятельностного подхода образовательный процесс строится с учетом принципа включения ребенка в значимую для него деятельность – общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и остаются значимыми для него на всем протяжении дошкольного детства.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности.

**Виды детской деятельности в соответствии
с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного
образования**

№ п/п	Дошкольный возраст (3 года – до школы)
1	Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
2	Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
3	Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
4	Восприятие художественной литературы и фольклора
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
6	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
7	Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация)
8	Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9	Двигательная (овладение основными движениями)

В различных образовательных и бытовых ситуациях личностно значимыми для ребенка становятся разные виды детской деятельности и их комплексы. Для реализации задач различных образовательных областей выделяют приоритетные виды детской деятельности, в процессе организации, которых поставленные задачи будут решаться максимально эффективно.

Приоритетные виды детской деятельности

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
Дошкольный возраст (3 до школы)	Восприятие художественной литературы и фольклора	Речевое развитие
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)	Социально-коммуникативное развитие
	Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Познавательное развитие
	Изобразительная деятельность (рисования, лепка, аппликация) Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Художественно-эстетическое развитие Художественно-эстетическое развитие
	Двигательная (овладение основными движениями) форма активности	Физическое развитие

Для решения задач той или иной образовательной области педагоги используют разнообразные формы организации работы с детьми, способствующие развитию каждого ребенка.

Формы работы с детьми, соответствующие условно каждому виду деятельности

№ п/п	Деятельность	Формы работы
1	Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	<i>Творческие игры:</i> -режиссерские; -сюжетно-ролевые; -игры-драматизации; -театрализованные; -игры со строительным материалом; -игры-фантазирование; -импровизационные игры-этюды <i>Игры с правилами:</i> -дидактические (по содержанию: математические речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные - игры

№ п/п	Деятельность	Формы работы
		поручения, игры-беседы, игры путешествия, игры-загадки) -подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности); -развивающие; -музыкальные; -компьютерные
2	Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	-беседа; -ситуативный разговор; -речевая ситуация; -составление и отгадывание загадок; -сюжетные игры; -игры с правилами
3	Познавательная – исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира	-наблюдение; -экскурсии; -решение проблемных ситуаций; -экспериментирование; -коллекционирование; -реализация проекта; -игры с правилами; -моделирование.
4	Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	-чтение; -обсуждение; -разучивание
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть (потрогать) почувствовать	-коллективный труд; -дежурство; -поручение
6	Конструирование из различных материалов форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

№ п/п	Деятельность	Формы работы
7	Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества
8	Музыкальная деятельность - форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	-слушание; -исполнение; -импровизация; -музыкально-дидактические игры
9	Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции	-подвижные дидактические игры; -подвижные игры с правилами; -игровые упражнения; -соревнования

В ходе реализации Программы педагоги используют разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей. В раннем возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения.

Методы и приемы реализации Программы

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практически й	Игровой
Социально – коммуникативное развитие	- рассматривание; -наблюдение; - пример	- этическая беседа; -чтение художественной литературы; -поощрение	- упражнение; -пример взрослого и детей	- дидактическая игра; -создание игровой ситуации
Познавательное развитие	рассматривание иллюстраций, картин; -просмотр видеофильмов -наблюдение	-беседа; -чтение художественной литературы	-показ действий; -пример взрослого и детей; - разыгрывание ситуаций; - элементарные опыты, экспериментирование; - моделирование	- дидактическая игра; - загадывание и отгадывание загадок
Речевое развитие	-наблюдение; - рассматривание	-чтение и рассказывание художественны	- инсценировки;	- дидактическая игра;

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практически й	Игровой
	е игрушек, картин. Приемы: показ иллюстративно го материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизнош ению	х произведений; -заучивание наизусть; -пересказ; -беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал. Приемы: речевой образец, повторное проговаривани е, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	- дидактическ ие игры, упражнения; - моделирован ие; -хороводные игры	-игра – драматиза ция; - хороводн ые игры; - загадыван ие и отгадыва ние загадок. Приемы: игровое сюжетно- событийн ое развертыв ание, игровые проблемн о- практичес кие ситуации, игра- драматиза ция с акцентом на эмоциона льное пережива ние, дидактиче ские игры
Художественно – эстетическое развитие Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность	-показ движений - рассматривани е; -показ	-беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно- слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки). -беседа	- разучивание песен, танцев; - воспроизвед ение мелодий. -показ действий	- музыкаль но- дидактиче ская игра - дидактиче ская игра
Физическое развитие	-наглядно- зрительные приемы (показ физических	-объяснения, пояснения, указания; -подача	-повторение упражнений без изменения и	- подвижна я игра; -создание

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практически й	Игровой
	упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры); -наглядно – слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция	с изменениям и; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме	игровой ситуации

3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (4-7лет)

Вид деятельности	Примеры
Игровая	Разыгрывание сюжетных действий из жизни людей: «Семья, школа» ученики приходят в школу; их встречает учитель, проводит уроки; «В аптеке» продаются мази, микстура, таблетки; «В кафе» посетители заказывают разные блюда, едят, благодарят; «Работники почты» сортируют корреспонденцию, ставят штамп, отправляют на глав почтам, на конверте указывают индекс, адрес и фамилию адресата; «В ателье» приходят люди заказать одежду, закройщик предлагает разные фасоны, ткани, снимает мерки, приемщица оформляет заказ. Развивающие игры, в том числе компьютерные: «Парные картинки», «Один-много», «Волшебные звуки», «Продолжи узор», «Составь картинку», «Найди пары», «Заполни квадрат», «Соедини», «Запомни». Игры-путешествия: «Путешествие в страну героев сказок», «В страну знаний», «В страну загадок», «К доктору Айболиту». Дидактические игры: «Угадай профессию», «Я живу на улице», «Кто где живет»(дом.жив.), «Измени имя», «Скажи по-другому», «Назови ласково», «Наши прически», «Рассели животных». Предметные игры, игры-имитации: «Лего», «Лото», «Домино», «Мозаика», «Собери картинку» и.т.д.
Познавательно-исследовательская	Исследования объектов окружающего мира через наблюдения за растительным и животным миром; за погодными условиями, живой и неживой природой, за трудом людей в природе, и.т.д.
Коммуникативная	Совместная деятельность, организация сотрудничества : наблюдения за природными объектами и явлениями, проблемно-игровые ситуации, трудовая деятельность. Развитие навыков общения: Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, поздравлять, порадовать, как извиниться.

	«Наши добрые слова», «О чуткости и равнодушии», «Как играть и не ссориться». Овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми: Беседы: «Что значит быть добрым», «Вежливость в разговоре», «Умеешь ли ты дружить?»
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение Р.Гамзатов «Мой дедушка», П. Мулин «У нас рабочая семья», Ю.Яковлев «Мама», Э. Кац «Мы живем в Москве», С.Михалков «А что у вас?», Л. Воронкова «Солнечный денек», А.Барто «Я расту», С. Михалков «Три поросенка», В.Берестов «Пусть пулеметы не строчат», Л.Кассиль «Твои защитники», С.Баруздин «С чего начинается Родина», Э Успенский «Я устала», В.Драгунский «Денискины рассказы» , Л.Толстой «Два товарища», А. Седулин «Речные камушки», Н.Дурова «Заботливая подруга». Рассмотрение иллюстраций из серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Чтение русских народных песенок, потешек: «Перчатки», «Ой, зачем ты жаворонок...», «Коляда!Коляда!А бывает коляда...», «Как на масляной неделе...», «Тин-тин-ка...». Просмотр и обсуждение мультфильмов: «Смешарики», «Лунтик», «Дудочка и кувшинчик», «Волк и семеро козлят», «Бармалей» , «Золушка», «Мама для мамонтенка», «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Мойдодыр».
Конструирование из разных материалов	Модели и макеты «Городки и заборы», «Домики и сарайчики», «Терема», «Лесной детский сад», «Грузовые автомобили», «Мосты», «Корабли», «Самолеты».
Изобразительная	Лепка сюжетная по мотивам народной сказки «Пых», рисование по мотивам литературного произведения «Дремлет лес под сказкой сна», рисование по мотивам мультфильма «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», аппликация по мотивам мультфильма «Смешарики», «Лунтик», лепка по мотивам мультфильма «Маша и Медведь»
Двигательная	Утренняя гимнастика, комплексы гимнастик после сна с использованием пальчиковых игр, с проговариванием текста, дыхательная гимнастика. Под/игры: « Краски», «Горелки», «Совушка», «Волк во рву», «Охотники и звери», «Море волнуется раз».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дидактическое упражнение «Расскажем Чебурашке , как надо правильно и быстро сложить одежду»; «Расскажем Гене как мы наводим порядок в шкафу для одежды».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (4-7лет)

Вид деятельности	Примеры
Игровая	Разыгрывание сюжетных действий из жизни людей: ученики приходят в школу; их встречает учитель, проводит уроки; В аптеке продаются мази, микстура, таблетки; В кафе посетители заказывают разные блюда, едят, благодарят; Работники почты сортируют корреспонденцию, ставят штемпель, отправляют на глав почтам, на конверте указывают индекс, адрес и фамилию адресата; В ателье

	приходят люди заказать одежду, закройщик предлагает разные фасоны, ткани, снимает мерки, приемщица оформляет заказ. Развивающие игры, в том числе компьютерные: «Парные картинки», « Волшебные звуки», « Один-много», « Составь картинку», « Продолжи узор», «Заполни квадрат», «Соедини», «Запомни», «Найди пары», «Пазлы». Сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Аптека», «Кафе», «Магазин Ткани», «Почта», «Ателье». Дидактические игры: «Красный, желтый, зеленый», «Почтальон принес посылку», «Назови и опиши», «Можно -нельзя», « Узнай по описанию», «Чего не стало». Игры-путешествия: «Путешествие в солнечный городок», «В страну сказок», «В страну загадок», « На лесную полянку», «В тридцатое царство», «К друзьям Мойдодыра». Предметные игры, игры-имитации: «Лото», «Домино», «Собери картинку», «Лего», «Озорные котята», «Цветок», «Петушок»....
Познавательно-исследовательская	Исследование окружающего мира через наблюдения: Наблюдать за сбором птиц в стаи и отлетом их на юг; наблюдать за растениями участка: почти нет цветов, трава пожухла, засохла; учить определять погоду и сравнивать её с погодой предыдущего дня; наблюдать снегопад, метель; наблюдать за повадками птиц, прилетающих на кормушку(воробьи, синицы), продолжать знакомить с осенними работами в природе(уборка листвы в парках), о сборе урожая в садах и на огородах, заготовках на зиму, рассмотреть почву(лужи и грязь замерзли, стали твердыми), наблюдать почки на деревьях, показать, что они плотно закрыты и залиты клейким веществом, наблюдать появление первоцветов, появление первых бабочек(лимонница, крапивница). Экспериментирование Опыт по превращению льда в воду; воды в пар, воды в лед, снега в воду; Опыт по превращению парафина из твердого состояния в жидкое и обратно. Опыт по выпариванию соли из воды. Эксперимент с предметами по добычи тепла(при помощи трения). Знакомство с термометром и умением пользоваться. Знакомство со свойствами песка и снега. Ситуативный разговор Обсуждение проблемных ситуаций
Коммуникативная	Совместная деятельность, организация сотрудничества Наблюдения за природными объектами и явлениями природы; игра, игровое моделирование и экспериментирование; конструирование; проблемно-игровые ситуации; трудовая деятельность; праздники и развлечения; экскурсии; рассматривания иллюстраций, художественных картин. Овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми Беседы «Драться или договариваться», «Я или мы», «Терпение и труд все перетрут», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Всегда ли вы правы», «Справедливость- хорошее качество человека» Развитие навыков общения Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками,

	подсказывать как можно порадовать друга, поздравить его, как извиниться. В группу пришла новая девочка, расскажем ей как надо вести себя в группе; «Расскажем мишке как умеешь ли ты дружить»? Беседа «Что значит быть добрым» «Наши добрые слова».
Восприятие художественной литературы и фольклора	Слушание книг и рассматривание иллюстраций, обсуждение произведений Чтение: К. Дольто- Толич «Вежливо-невежливо», Сказки: «Кот, петух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг», Л. Толстой «Два товарища», А Барто «Особое поручение», В.Сухомлинский «Внучка и старый дед», С.Михалков «Одна рифма», Е.Благинина «Подарок», Н.Кузнецова «Мы поссорились с подружкой», В Осеева «Печенье». Чтение русских народных песенок: «Лиса рожью шла...», «Чигарики-чок-чигарок...», «Зима пришла...», «Идет матушка-весна...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...» Рассматривание иллюстраций: «Времена года в лесу, в деревне, в городе». Серии картинок: «Фрукты и овощи»; «Экзотические фрукты»; «Профессии»; «Город, улица и дом»; «Электробытовые приборы»; «Перелетные и зимующие птицы»; «Домашние и дикие животные»; «Транспорт». Просмотр и обсуждение мультфильмов «Три поросенка», «Лунтик», «Смешарики» «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Золушка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Мама для мамонтенка», «Мойдодыр», «Дудочка и кувшинчик». Разгадывание загадок. Об фруктах и овощах, о транспорте, о диких и домашних животных, о профессиях, о перелетных и зимующих птицах, о временах года, явлениях природы. Обсуждение пословиц: Пословицы о жизненной ситуации «Живи да не тужи», «Живи и надейся», «Живи своим умом, да своим трудом», «Живой не без промысла» Пословицы о Родине «Жить-Родине служить», «Родная земля и в горсти мила», «Нет в мире краше Родины нашей», Пословицы о природе «Привычка- вторая природа», «Без воды зима не станет», «Лесом шел, а дров не видал», «Худое лето, коли солнца нету» Пословицы о здоровом образе жизни «Болезнь не красит человека, а старит», «В здоровом теле здоровый дух», «Где здоровье, там и красота», «Добрый взгляд- лекарство», «Жадность здоровью недуг». Пословицы о семье « Десятая вода на киселе», « Есть родня, есть возня», «При солнышке тепло, а при матери добро», «Семейное согласие всего дороже». Пословицы о трудолюбии «Не стыдно не знать, стыдно не учиться», «Повторенье- мать ученья», «Терпение и труд все перетрут», «Семь раз примерь, а один отрежь». Пословицы о дружбе «Счет дружбы не портит», «Эка дружба! Топором не разрубишь», «Старый друг лучше новых двух», «Все за одного, один за всех».
Конструирование из разных	Модели и макеты «Загородки и заборы», «Домики и сарайчики», «Терема», «Лесной детский сад», «Грузовые автомобили», «Мосты»,

материалов	«Корабли», «Самолеты»
Изобразительная	Название способов лепки, рисования аппликации, средств художественной выразительности, название предметов и объектов изобразительной деятельности, придумывание сюжета рисунков и рассказывание о том, что изобразили, анализирование работ, развитие речи детей через развитие мелкой моторики рук, используя пальчиковые игры. Рисование по мотивам литературного произведения «Дремлет лес под сказку сна. Лепка сюжетная по мотивам народных сказок С.Есенина «Бабушкины сказки». Рисование по мотивам литературного произведения «Золотой петушок». Рисование по мотивам мультфильма «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка». Аппликация по мотивам мультфильма «Лунтик». Лепка по мотивам мультфильма «Маша и Медведь».
Двигательная	Утренняя гимнастика, комплексы гимнастик после сна с использованием пальчиковых игр, с проговариванием текста, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика. Подвижные игры: «Ловишки», «Краски», «Совушка», «Жмурки», «Горелки», «Коршун и наседка», «Волк во рву», «Охотники и звери», «Два Мороза». Дидактическое упражнение «Как надо заправлять кровать», «Расскажем малышам как надо умываться», «Как помочь товарищу».

«Образовательная область «Речевое развитие»

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (4-7 лет)

Вид деятельности	Примеры
Игровая	Разыгрывание сюжетных действий из жизни людей: «Школа» ученики приходят в школу; их встречает учитель, проводит уроки; «В аптеке» продаются мази, микстура, таблетки; «В кафе» посетители заказывают разные блюда, едят, благодарят; Работники почты сортируют корреспонденцию, ставят штемпель, отправляют на главпочтамп, на конверте указывают индекс, адрес и фамилию адресата. В «Ателье» приходят люди заказать одежду, закройщик предлагает разные фасоны, ткани, снимает мерки, приёмщица оформляет заказ. Развивающие игры, в том числе компьютерные: «Составь картинку», «Продолжи узор», «Соедини», «Запомни», «Заполни квадрат», «Найди пары», «Пазлы», «Парные картинки». Сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Аптека», «Кафе», «Почта», «Ателье» Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Письмо другу», «Осторожно пешеход», «Я живу по адресу». Игры путешествия: «Путешествие в страну героев сказок», «В страну знаний», «Путешествие в страну загадок», «На пиратском корабле». Предметные игры, игры-имитации: «Лото», «Домино», «Собери картинку», «Пазлы», «Лего», «Мозаика», «Петушок», «Котята», «Цветок».
Познавательно-исследовательская	Исследование окружающего мира через наблюдения за растительным и животным миром; за погодными условиями, живой и неживой природой, за трудом людей в природе. Наблюдения: наблюдать красоту осенних листьев, наблюдать за шмелями, наблюдать листопад в тихую и ветреную погоду, наблюдать

	за муравьями, наблюдать туман, наблюдать за повадками птиц, наблюдать сенокос или рассказать о нем и.т.д. Экспериментирование Знакомство со словами «наоборот», «противоположно», «превращается» и усвоение их значения. Поиск превращений на основе употребления пар слов: «был-будет»; «стал-станет». Способствовать усвоению детьми антонимов, поскольку через них определяется система изменений, происходящих с предметами и явлениями. Был маленьким-станет большим Был слабый-стал сильный Был низкий-будет высоким Совершенствовать умение высказывать свое мнение и делать выводы в процессе эксперимента. Важно чтобы дети сами пришли к ответу: «Превращение-это когда кто-то(что-то)изменится. Таким образом мы наблюдаем превращения льда в воду; воды в пар; снега в воду. Опыт по выпариванию соли из воды. Опыт по выпариванию воды из мокрого белья(глажка) Эксперимент с предметами по добычи тепла(при помощи трения). Знакомство с термометром и умение им пользоваться. Способствовать развитию связной грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение активного словаря.
Коммуникативная	Совместная деятельность, организация сотрудничества наблюдения за природными объектами и явлениями природы; игра, конструирование, проблемно-игровые ситуации, трудовая деятельность, праздники и развлечения, экскурсии, рассматривания иллюстраций, художественных картин. Овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми Беседа: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь», «Как мы можем позаботиться о старших», «Драться или договариваться», «Как играть и не ссориться», «Умнее тот, кто уступает», «Не жди, когда тебя попросят о помощи: учись сам видеть, кому нужна помощь. Развитие навыков общения Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, как можно порадовать друга, поздравить его, извиниться. Дидигра «В группу пришла новая девочка, расскажем ей, как нужно вести себя в группе»; «Расскажем мишке как играть и не ссориться»; Беседа «Вежливость в разговоре». «Умнее тот, кто уступает».
Восприятие художественной литературы и фольклора	Слушание книг и рассматривание иллюстраций, обсуждение произведений Чтение русских народных песенок, потешек: «Лиса рожью шла...», «Идет матушка весна...», «Перчатки», «Кораблик», «Мы пошли по ельнику», «Чигарики-чок-чигарок...»; считалки, загадки, скороговорки. Чтение: Л.Станчев «Осенняя гамма», К. Паустовский «Теплый хлеб», К.Ушинский «Слепая лошадь», Г.Скребицкий «Всяк по-своему», В. Даль «Старик-годовик», А. Куприн «Слон». Рассматривание иллюстраций: «Времена года в лесу, в деревне, в городе» Н.В. Нищева И.Н. Ржевцева серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию; Е.В. грамматические сказки. Просмотр и обсуждение мультфильмов «Три поросенка», «Дудочка и кувшинчик», «Лунтик», «Смешарики», «Гуси-лебеди», «Золушка», «Бармалей», «Заяц-хваста», «Волк и семеро

	козлят», «Что такое хорошо – и что такое плохо?» Разгадывание загадок Загадки способствуют развитию наблюдательности и пытливости, формированию поэтического взгляда на действительность, обогащаются словарный запас слов, развивает интеллект, знакомит с одним из видов устного народного творчества. Солнце печет, Липа цветет, Рожь поспевает- Когда это бывает?(летом) Кто на себе свой домик носит? (улитка) Крашено коромысло через реку повисло.(радуга) Вся дорожка усыпана горошком.(звезды) Без окон, без дверей полна горница людей.(огурец) Обсуждение пословиц Пословица –это ярко выраженное законченное изречение, явление. «Назад только раки лазят », «Своя земля и в горсти мила», «На мышку и кошка зверь» Пословицы о трудолюбие: «Делу-время, а потехе-час», «От скуки бери дело в руки», «Где труд, там и счастье», «Что отложено, то потеряно». Пословицы о дружбе: «Нет друга-ищи, а нашёл береги», «Не держи сто рублей, держи сто друзей», «Своих друзей наживай, а отцовых не теряй». Пословицы о природе: «Охота- природа человека», «Огонь без дыму не живет», «Дождливое лето хуже осени», «Где гроза, тут и ведро», «Лето прошло, а солнце не обожгло». Пословицы о Родине: «Чужбина-калина, родина малина», «Дома и стены помогают», «Нет в мире краше Родины нашей», «Родная земля и в горсти мила». Пословицы о здоровом образе жизни: «Болен-лечись, а здоров берегись», «Болезнь ищет жирную пищу», «Где здоровье, там и красота», «Жадность здоровью недуг», «Добрый взгляд- лекарство». Пословицы о семье: «В семье и каша гуще», «В семье не без урода», «Дети родителям не судьи», «Согласье в семье- богатство». Пословицы о жизненной ситуации: «Без людей нет жизни», «Век живи - век надейся», «Жизнь прожить, что море переплыть», «Радостная жизнь веселит сердце».
Конструирование из разных материалов	Модели и макеты «Загородки и заборы», «Домики и сарайчики», «Терема», «Лесной детский сад», «Грузовые автомобили», «Мосты», «Корабли», «Самолеты»
Изобразительная	Название способов лепки, рисования, аппликации, средств художественной выразительности, называние предметов и объектов изобразительной деятельности, придумывание сюжета рисунков и рассказывание о том, о том, что изобразили, анализирование работ, развитие речи детей через развитие мелкой моторики рук, используя пальчиковые игры. Лепка сюжетная по мотивам сказок, рисование красками по мотивам литературного произведения, лепка сюжетная по содержанию стихотворения, аппликация по мотивам русской народной сказки «Три медведя», аппликация по мотиву мультфильма «Лунтик», лепка по мотиву мультфильма «Крокодил Гена».
Двигательная	Утренняя гимнастика, комплексы гимнастик после сна с

	использованием пальчиковых игр, с проговариванием текста, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика; подвижные игры: «Третий лишний», «Совушка» м.п\игры: «Море волнуется раз», «Горелки».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дупражнение «Кто правильно и быстро сложит одежду», «Расскажем малышам , как надо умываться», «Как надо заправлять кровать», «Как помочь товарищу».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик(4-7лет)

Вид деятельности	Примеры
Игровая	Разыгрывание сюжетных действий из жизни людей: ученики приходят в школу; их встречает учитель, проводит уроки; в аптеке продаются мази, микстура, таблетки; в кафе посетители заказывают разные блюда, едят, благодарят; работники почты сортируют корреспонденцию, ставят штемпель, отправляют на глав почтам, на конверте указывают индекс, адрес и фамилию адресата; в ателье приходят люди заказать одежду, закройщик предлагает разные фасоны, ткани, снимает мерки, приемщица оформляет заказ. Развивающие игры, в том числе компьютерные: «Парные картинки», «Волшебные звуки», «Один-много», «Составь картинку», «Продолжи узор», «Соедини», «Заполни квадрат», «Найди пары». Сюжетно-ролевые игры «Школа», «Аптека», «Кафе», «Почта», «Ателье» Дидактические игры «Опиши игрушку», «Чего не стало», «Волшебный мешочек», «Я живу по адресу», «Что лишнее», «Угадай по описанию», «Можно-нельзя». Игры-путешествия: «Путешествия в страну героев сказок», «В страну загадок», «В гости к Снежной королеве», «По морям по волнам». Предметные игры, игры-имитации: «Лото», «Домино», «Составь картинку», «Лего», «Пазлы», «Мозайка», «Петушок», «Озорные котята».
Познавательно-исследовательская	Исследование окружающего мира через наблюдения Наблюдение за шмелями, за рыжими муравьями, за повадками птиц, за ветром, за транспортом, наблюдать листопад в тихую и ветреную погоду, красоту осенних листьев на деревьях, за появлением первых бабочек , за растениями цветника, за летним дождем, и.т.д. Экспериментирование. Опыт по превращению льда в воду, воды в пар, снега в воду. Опыт по выпариванию соли из воды. Опыт по выявлению наличия воздуха вокруг нас. Знакомство с термометром и умение им пользоваться. Знакомство со свойствами песка и снега. Ситуативный разговор Обсуждение проблемных ситуаций
Коммуникативная	Совместная деятельность, организация сотрудничества. Наведение порядка в раздевальных шкафчиках, расставление игрушек по местам, организация игр как на улице, так и в группе.

	Игры: «Море волнуется раз», «Третий лишний», «Глухие телефончики», беседы: « Наши добрые слова», «Как не обижать друг друга». Овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми Беседа «Правила разговора по телефону», «Мы защитники малышей», «Как играть и не ссориться», «О чуткости и равнодушии», «Будь смелым», «Вежливость в разговоре» Развитие навыков общения Помогать детям общаться со сверстниками доброжелательно, помогать друг другу, поздравлять своих друзей, как извиняться, умение обратиться за помощью и поблагодарить. Д.и «Как хорошо с тобой дружить», «Цветок доброты».
Восприятие художественной литературы и фольклора	Слушание книг и рассматривание иллюстраций, обсуждение произведений Чтение Г.Зайцев «Уроки Мойодыра», Т.Кожомбердиев «Все равно», С Михалков «Я сам», С.Прокофьев «Сказка про воронье гнездо». Просмотр и обсуждение мультфильмов. «Лунтик», «Смешарики», «Дудочка и кувшинчик», «Волк и семеро козлят», «Три поросенка», «Бармалей», « Гуси-лебеди», «Заяц-хвоста», «Золушка» «Мама для мамонтенка». Разгадывание загадок Обсуждение пословиц Пословицы о жизненной ситуации «Без людей нет жизни», «Век живи-век надейся», «Живи своим умом, да своим трудом» Пословицы о семье «В семье и каша гуще», «Согласье в семье-богатство» Пословицы о природе «Охота- природа человека», «Где гроза, тут и ведро» и.т. д. Модели и макеты «Городки и заборы», «Домики и сарайчики», «Терема», «Лесной детский сад», «Грузовые автомобили», «Мосты», «Корабли», «Самолеты».
Изобразительная	Рисование по мотивам литературного произведения «Дремлет лес под сказку сна», лепка сюжетная по мотивам народных сказок, рисование по мотивам литературного произведения «Золотой петушок», рисование по мотивам мультфильма «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», аппликация по мотивам мультфильма «Смешарики», «Лунтик», лепка по мотивам мультфильма «Маша и Медведь».
Двигательная	Утренняя гимнастика, комплексы гимнастик после сна с использованием пальчиковых игр, с проговариванием текста, дыхательная гимнастика. (« Охотники и зайцы», «Караси и щука»)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дидактическое упражнение « Расскажем малышам, как надо умываться», «Кто правильно и быстро сложит одежду».

3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с психолого-педагогическими требованиями ФГОС ДО

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности,

выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой МБДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие. Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Способы поддержки детской инициативы

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», **действий** в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми *совместных действий* в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует *активное речевое общение детей со сверстниками*.

Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
Недирективная помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Основанием выделения сторон (сфер) инициативы послужили мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательная направленность активности ребенка.

К этим сторонам (сферам) инициативы отнесены следующие **направления поддержки детской инициативы:**

Творческая инициатива

3 уровень (итоговый) – для детей 6-7 лет	Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке, конструировании). Ключевые признаки Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что и где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном - история, предметном - макет, сюжетный рисунок).
---	--

Инициатива как целеполагание и волевое усилие

3 уровень (итоговый) – для детей 6-7 лет	Имеет конкретное намерение-цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает вещные или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") - в разных материалах (лепка, рисование, конструирование). Ключевые признаки. Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца.
---	--

Коммуникативная инициатива

3 уровень (итоговый) – для детей 6-7 лет	Иницирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развертывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть... рисовать.."), использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу
---	--

	игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддерживать простой диалог со сверстником на отвлеченную тему; избирателен в выборе партнеров; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнерами. Ключевые признаки Предлагает партнерам в развернутой словесной форме исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.
--	--

Познавательная инициатива

3 уровень (итоговый) для детей 6-7 лет	Задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за кругом непосредственно данного (Как? Почему? Зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берется делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации). Ключевые признаки Задаёт вопросы об отвлеченных вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).
---	--

Направления поддержки детской инициативы

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - *организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами*, когда ребенок сохраняет в процессе обучения *чувство комфортности и уверенности в собственных силах*;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является *формирование у детей средств и способов приобретения знаний* в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

- Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее- зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
 - Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
 - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
 - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
 - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
 - Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
 - Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
 - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
 - При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
 - Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации основной образовательной программы ДООУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, педагоги и родители-главные участники педагогического процесса Сотрудник ДООУ признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

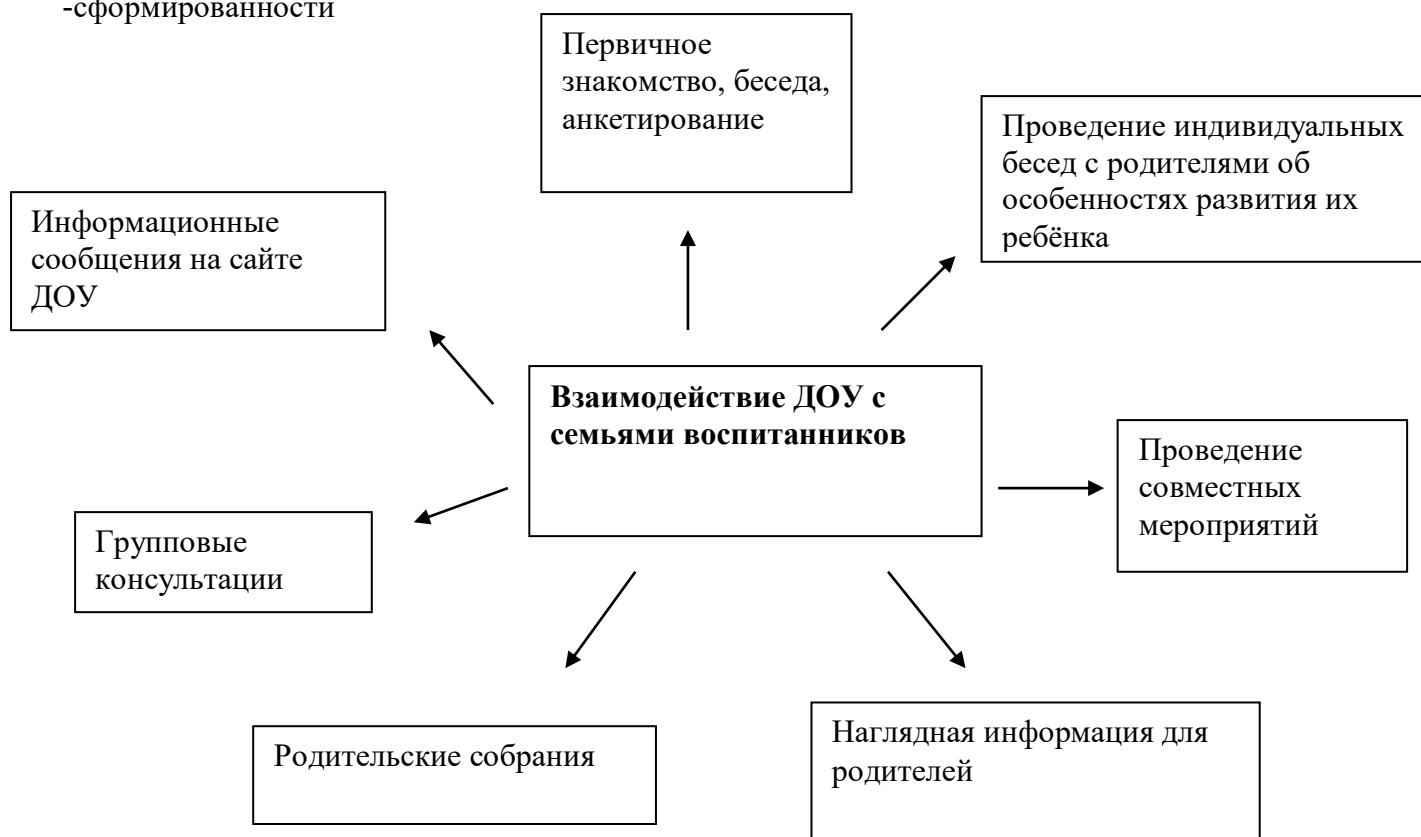
Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в
 - у родителей представлений о сфере педагогической деятельности
- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

семье и детском коллективе.

Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников.

-сформированности



3.6. Иные характеристики содержания программы

3.6.1. Организация условий для благополучной адаптации к условиям детского сада

Традиционно под адаптацией понимается процесс вхождения человека в новую для него среду и приспособление к ее условиям. Адаптация является активным процессом, приводящим или к позитивным (адаптированность, т. е. совокупленность всех полезных изменений организма и психики) результатам, или негативным (стресс)

Длительность периода адаптации зависит от многих причин: от особенностей высшей нервной деятельности и возраста ребенка; от наличия или отсутствия предшествующей тренировки его нервной системы; от состояния здоровья; от резкого контакта между обстановкой, в которой ребенок привык находиться в младшей группе и той, в которой находится в старшей разновозрастной группе; от разницы в методах воспитания.

Адаптационный период у детей может сопровождаться различными негативными поведенческими реакциями: упрямство, грубость, дерзость, неуважительное отношение к взрослым, лживость, болезнь, страх.

Этапы адаптационного периода

1 этап – подготовка родителями и воспитателями младшей и старшей группы, ребенка к условиям старшей разновозрастной группы детского сада

Готовить ребенка к поступлению в старшую группу лучше заранее. Для этого необходимо: укреплять здоровье ребенка, приучать к режиму дня, в первую очередь необходимо привести в соответствие распорядок дня ребенка дома с режимом дошкольного учреждения.

2 этап – приход в старшую разновозрастную группу детского сада.

Здесь очень важна организация привычного приема и первые впечатления ребенка.

Первое время ребенок осваивает новые для него помещения, знакомится с другими детьми.

3 этап – постепенное привыкание.

Постепенно ребенок начинает осознавать, что новая обстановка не несет опасности. Игры и игрушки вызывают у него интерес. Любознательность и активность побуждают его на безопасное расстояние. Ребенок уже может без слез находиться в группе, подходить к детям, играть вместе с ними.

Поддерживаю в нем уверенность, что мама обязательно за ним придет после того, как он поспит и покусает.

Задачи воспитания на адаптационный период

1. Создать для детей атмосферу психологического комфорта.

2. Формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:

а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребенку физический и психический комфорт;

б) формировать у детей привычку к аккуратности и чистоте, прививать навыки самообслуживания;

в) обеспечить понимание детьми смысла выполнения режимных процессов;

г) воспитывать у детей потребность в самостоятельной двигательной активности.

3. Закладывать основы будущей личности:

а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;

б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю;

в) закладывать основы доброжелательного отношения детей друг к другу.

Направления психолого-педагогической деятельности для успешного процесса адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.

2. Формирование у ребенка чувства уверенности.

Одна из задач адаптационного периода — помочь ребенку как можно быстрее и безболезненнее освоиться в новой ситуации, почувствовать себя увереннее, хозяином ситуации. А уверенным ребенок будет, если узнает и поймет, что за люди его окружают; в каком помещении он живет и т.д.

Для формирования чувства уверенности в окружающем необходимо: знакомство, сближение детей между собой; знакомство с воспитателем, установление открытых, доверительных отношений между воспитателем и детьми; знакомство с группой, знакомство с детским садом, знакомство с педагогами и персоналом детского сада.

3. Приобщение ребенка в доступной форме к общепринятым нормам и правилам, в том числе моральным

В этом направлении необходимо способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

4. Охрана и укрепление здоровья детей.

Дети, находящиеся в адаптационном режиме постепенно знакомятся со всеми мероприятиями, мероприятиями здоровьесберегающих технологий и по мере привыкания активно участвуют во всех режимных моментах.

3.6.2. Организация работы с детьми с ограниченными возможностями

Современная система российского специального образования определяет приоритетные цели и задачи, решение которых требует построения адекватной системы психолого-педагогического сопровождения воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

В современном представлении понятие качество образования не сводится к обученности воспитанников дошкольных образовательных учреждений, набору знаний и навыков, а связывается с понятием социальное благополучие, защищенность. В связи с этим сопровождение дошкольников с ОВЗ не может быть ограничена рамками задач преодоления трудностей в воспитании и обучении, а включает в себя обеспечения успешной социализации, сохранения здоровья, коррекцию нарушений. Каждый ребенок имеет возможность быть готовым к школьному обучению на своём уровне, соответственно своим личностным особенностям.

Организация взаимодействия различных специалистов в условиях дошкольного образовательного учреждения преследует цели всестороннего развития и коррекции воспитанника с ОВЗ с учётом индивидуальных и потенциальных возможностей. Что обеспечивает равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период

дошкольного детства, независимо от места жительства, пола, национальности, языка в том числе ограниченных возможностей здоровья.

Дети с ОВЗ — это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ вне специальных условий обучения и воспитания, то есть это дети -инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом или психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий для обучения и воспитания.

Группы дошкольников не однородны, в нее входят дети с разными нарушениями развития:

дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

дети с нарушениями слуха (глухие, слабо слышащие);

дети с нарушениями зрения (слепые, слабовидящие);

дети с тяжёлыми нарушениями речи;

дети с задержкой психического развития;

дети с умственной отсталостью;

с расстройством аутистического спектра.

Основной целью сопровождения детей с ОВЗ является определение и реализация индивидуальных образовательных маршрутов коррекционно- педагогической работы с детьми с ОВЗ. Определение и реализация индивидуальных образовательных маршрутов коррекционно- педагогической работы происходит поэтапно, по определенному алгоритму и осуществляется психологом, логопедами, педагогами, ДОУ.

Существуют основные направления коррекционно-педагогической работы специалистов ДОУ с детьми с ОВЗ:

Диагностический. Для успешности воспитания и обучения детей необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. Основной целью проведения данного этапа является сбор необходимой информации об особенностях психофизического развития, выявление структуры речевого нарушения и потенциальных возможностей ребёнка. Результаты диагностического обследования доводятся до сведения всех участников коррекционно- педагогического процесса..

Консультативно-проективный этап. На этом этапе специалисты обсуждают возможные варианты решения проблемы, определяют наиболее эффективные методы и приёмы коррекционной работы, составляют индивидуальные программы, распределяют обязанности по их реализации, уточняют сроки. Специфика сопровождения такова, что каждый специалист выполняет определённые задачи в области своей предметной деятельности.

Составление индивидуального образовательного маршрута способствует реализации образовательных потребностей детей с ОВЗ.(нарушение речи). Важным принципом для определения и реализации индивидуального маршрута является: принцип доступности и систематичность предлагаемого материала; непрерывность; вариативность; соблюдение интересов воспитанника; принцип создание ситуации успеха; принцип гуманности и реалистичности; содействие и сотрудничества детей и взрослых. Таким образом, ИОМ — это

интегрированная модель психолого- медико- педагогического пространства, создаваемого специалистами с целью реализации индивидуальных особенностей ребёнка с ОВЗ на протяжении определённого времени.

Деятельностный этап. В ходе этого этапа реализуются индивидуальные программы комплексного сопровождения детей с ОВЗ. Занятия, проводимые специалистами дают возможность для создания обогащенной речевой среды, которая позволяет формировать все стороны речи: фонетико-фонематическую, лексико- грамматическую, связную речь. Воспитатели проводят занятия в соответствии с индивидуальным образовательным маршрутом. Основными направлениями являются: формирование познавательных процессов с использованием различных игр и упражнений, адаптация воспитанника в детском коллективе, формирование навыков самообслуживания детей в процессе выполнения режимных моментов, организация игровой деятельности вне занятий, на прогулках.

Консультативно-просветительское сопровождение семьи. Родители являются полноправными участниками воспитатель но- образовательного процесса. Они должны иметь всю информацию о том, какое психологическое и педагогическое воздействие оказывается на их ребёнка в ДОУ. Вовлечение родителей в коррекционно- педагогическое воздействие влечёт за собой рост их активности, повышение педагогической компетентности, а так-же меняет характер отношений родителей к ребёнку и его особенностям. Логопедическая практика показывает, что осознанное включение родителей в совместный с учителем- логопедом коррекционный процесс позволяет значительно повысить его эффективность.

Организация работы в ДОУ с детьми с ОВЗ предполагает: разработка рекомендаций для родителей в соответствии с индивидуальными особенностями их ребёнка; проведение консультаций, тренингов, практикумов по реализации коррекционно-развивающих задач; проведение открытых занятий; работа с детско-родительская парой.

Вышеизложенная система психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ для обеспечения их развития в условиях дошкольного учреждения обеспечивает: индивидуальный маршрут развития каждого ребёнка с ОВЗ на основе интеграции деятельности всех специалистов ДОУ; единство диагностики и коррекции — развивающей деятельности детей с ОВЗ; возможность наглядно продемонстрировать родителям результаты успешного развития ребёнка.

3.6.3.Возрастные и иные категории детей, на которых нацелена программа

Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 4 -5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эксцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 5 - 6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные

представления, которые возникают в процессе наглядного с моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные психологические и индивидуальные особенности детей 6 - 7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то

ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общения, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе. Содержание программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенная потребность к восприятию информации.

3.6.4. Используемые парциальные программы:

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
С.Н. Николаева	"Юный эколог"	Мозаика - Синтез	2010
И.А. Лыкова	"Цветные ладошки"	Карапуз - Дидактика	2007
Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина	"Основы безопасности детей дошкольного возраста"	Детство - Пресс	2002
О.Л.Князева, М.Д. Маханева	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	Детство - Пресс	2015
Т.Н.Данилова	"Светофор"	Детство - Пресс	2017

Цифровые образовательные ресурсы

<https://edu.gov.ru/> - Министерство просвещения России

<http://www.edu.ru/> - Федеральный портал "Российское образование"

<http://window.edu.ru/> - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"

<http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

<http://www.ed.gov.ru/> - Федеральное агенство по образованию (Рособразование)

<http://www.school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР)

<http://www.o-urok.ru/> - Сайт "Открытый урок"

- **Детям о музыке** - музыкальный сайт для детей и родителей. Музыкальная грамота для детей в сказках. Музыкальные инструменты. Рассказы о великих композиторах.
- **Детский портал «Солнышко»** - ежедневный познавательно-развлекательный портал для детей, родителей и педагогов. Конкурсы и викторины, виртуальная школа для малышей, игры и мультфильмы, методики раннего обучения, консультации детских специалистов, сценарии праздников, родительский опыт.
- **Детские уроки** - сайт для воспитателей, родителей и малышей.
- **Сказочная библиотека ХОБОБО** - сказки и мифы народов мира, киносказки и мультфильмы, аудиосказки, авторские сказки.

- [Веселые уроки](#) - развивающие игры для детей.
- [Логопедический сайт "Болтунишка"](#)- нормы развития речи, виды и причины дефектов речи, упражнения для развития моторики, слухового внимания, артикуляции, лексические темы для формирования правильного словообразования, логоритмические упражнения, советы логопеда о том, как правильно разговаривать с детьми.
- [ПочемуЧка](#) - развивающие игры для детей.
- [Кошки-мышки](#) - детский развлекательно - развивающий сайт.
- [Все для детей](#) - развивающие игры для детей.
- [Играемся](#) - развивающие игры для детей.
- [Развитие ребенка](#) - все для раннего Развития Детей
- [Играемся.ru](#) - бесплатные познавательные игры на внимание и логику, пазлы, раскраски, загадки и ребусы для девочек и мальчиков.
- [Мультимедиа для дошколят](#) - "Копилка мультимедийных презентаций" (времена года, природные явления, домашние животные, растения, космос, дикие животные).
- [Детские электронные презентации](#)

Приложения

- 1.Планирование воспитательно - образовательной работы (КТП)
- 2.Годовое тематическое (перспективное) планирование
- 3.План работы с родителями
- 4.Режим закаливания
- 5.Режим двигательной активности